



Ángel Luis Valdés y Antonio Trobajo durante la firma del convenio de colaboración en la Sala Capitular de la Catedral de León. :: L.N.C.

Los socios de la Cámara podrán visitar la Catedral

La Cámara de la Propiedad Urbana de León pone a disposición de sus 1.700 asociados una tarjeta que durante un año dará acceso a la Catedral, el Claustro y el Museo Catedralicio y Diocesano

:: JOAQUÍN REVUELTA

El presidente de la Cámara de la Propiedad Urbana de León, Ángel Luis Valdés Álvarez, y el dean del Cabildo de la Santa Iglesia Catedral de León, Antonio Trobajo Díaz, han firmado un convenio de colaboración que tiene como finalidad extender entre los

ya más de 1.700 asociados a la Cámara de la Propiedad el conocimiento de la Catedral de León, sus espacios y patrimonio, facilitando a todos ellos el acceso a la misma y al Museo Catedralicio y Diocesano mediante la denominada 'tarjeta de los leoneses', incluida en la cuota de asociado.

El presidente de la Cámara de la

«Nuestra pretensión es fomentar y dar a conocer el patrimonio y la cultura leonesa entre nuestros socios»

Propiedad Urbana de León, Ángel Luis Valdés, ha señalado que «nuestra pretensión con esta iniciativa es fundamentalmente fomentar y dar a conocer el patrimonio y la cultura leonesa entre todos nuestros asociados, así como contribuir a su sostenimiento».

Esta nueva iniciativa viene a corroborar la firme apuesta de



▶ la Cámara de la Propiedad Urbana de León por la cultura y el patrimonio, que se ha visto reflejada en la convocatoria del Certamen de Fotografía Urbana Contemporánea Leonesa, que este año llega a su tercera edición, o su implicación en las jornadas sobre la Catedral que organiza la Sociedad para el Fomento de la Cultura de Amigos del País de León (Sofcaple). «El origen tiene que ver con esta colaboración con Sofcaple. Uno de los eventos culturales que organiza esta sociedad con carácter anual son las jornadas de la Catedral, que han versado sobre temáticas diversas como la música o la arquitectura. Esta es una actividad con la que la Cámara siempre le ha gustado colaborar porque tiene que ver con el urbanismo y el ejemplo número uno de la arquitectura en la provincia de León», sostiene Miguel Ángel Sánchez, gerente de la Cámara de la Propiedad Urbana de León, que recuerda que para acceder a la Seo en algunas de las actividades organizadas por Sofcaple se pide estar en posesión de la tarjeta de la Catedral. «Nosotros, a través de Sofcaple, ofrecemos estas actividades a nuestros asociados y nos pareció razonable que dispongan también de esta tarjeta, por lo que decidimos, dentro de la cuota que pagan anualmente, incluir la emisión de esa tarjeta para todos los que no la tuvieran».

CAPTACIÓN DE SOCIOS

La medida ha sido muy bien recibida por los socios que en un número superior a los cuatrocientos ya han cursado esta solicitud, confiando Sánchez Fraile en que este servicio que brinda la Cámara a sus propietarios



Presentación del certamen de la Cámara a las asociaciones de fotógrafos profesionales y adiccionados de León. :: L.N.C.

«El origen del servicio es la colaboración de la Cámara en las jornadas de la Catedral que organiza Sofcaple»

El III Certamen de Fotografía Urbana se presentó a cuatro asociaciones de fotógrafos leoneses

permita también una mayor captación de socios. «Hoy por hoy visitar la Catedral, el Museo y el Claustro cuesta dinero y la emisión de esta tarjeta es un servicio que presta la Cámara a los socios que lo deseen».

Con esta iniciativa, la Cámara de la Propiedad Urbana de León quiere sumarse también a la celebración del centenario del Museo Catedralicio y Diocesano que en fechas recientes presentaba un lujoso catálogo en el que se detallan las alrededor de mil piezas que custodian sus paredes.

Con relación al certamen de fotografía, Sánchez Fraile recordó que a partir del 1 de octubre se abre el plazo

para la presentación de trabajos. Además, esta tercera edición incorpora como novedad que se pueda hacer online presentando el archivo y solo si es seleccionada la imagen entre las 25 finalistas se tendrá que hacer en soporte físico. Igualmente, el gerente de la Cámara, comentó que esta semana se ha presentado el certamen a las distintas asociaciones de fotógrafos profesionales y aficionados de León. «Con ello damos la oportunidad de que participen alrededor de cuatrocientos profesionales y aficionados que engloban las cuatro asociaciones que estuvieron representadas en el encuentro», concluye Sánchez Fraile.

Monnot renueva su idilio con el órgano de la Seo leonesa

:: L.N.C.

Bach, Liszt y Vierne fueron los compositores elegidos por el prestigioso intérprete francés Jean-Baptiste Monnot en su regreso, dos años después, al Festival Internacional de Órgano 'Catedral de León', que en esta su 34 edición reunirá a once de los más reputados organistas del panorama internacional. A destacar la interpretación del poema sinfónico 'Prometheus' en una transcripción realizada por el maestro Jean Guillou de la obra de Franz Liszt. Igualmente hermosa sonó la Sinfonía nº 4 para órgano de Louis Vierne, que está considerada junto con las otras cinco compuestas por el que fuera organista de la Catedral de Notre Dame como un monumento de la literatura musical escrita para este instrumento.



El organista francés Jean-Baptiste Monnot protagonizó este viernes un concierto en la Seo leonesa. :: DANIEL MARTÍN